

Zarządzenie Nr 22

**Ministra Kultury
z dnia 9 sierpnia 2005 r.**

w sprawie powołania Zespołu - Komitetu Sterującego

dla priorytetu „Ochrona kulturowego dziedzictwa europejskiego, w tym transport publiczny i odnowa miast” Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Norweskiego Mechanizmu Finansowego

Na podstawie art. 7 ust. 4 pkt. 5 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2003 r. Nr 24, poz. 199 i Nr 80, poz. 717 oraz z 2004 r. Nr 238, poz. 2390 i Nr 273, poz. 2703) zarządza się, co następuje:

§ 1.

1. Powołuje się Zespół - Komitet Sterujący dla priorytetu „Ochrona kulturowego dziedzictwa europejskiego, w tym transport publiczny i odnowa miast” zwany dalej „Zespołem”.
2. Zespół jest organem pomocniczym ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

§ 2.

1. Osoby uczestniczące w pracach Zespołu funkcjonują jako:
 - a) członkowie – w odniesieniu do przedstawicieli organów administracji państwowej;
 - b) zaproszeni na prawach członka – w odniesieniu do pozostałych zaproszonych osób.
2. W skład Zespołu wchodzi:
 - a) przedstawiciele Ministerstwa Kultury, pełniące funkcję Instytucji Pośredniczącej,
 - b) przedstawiciele państwowych instytucji kultury wdrażających Narodową Strategię Rozwoju Kultury,
 - c) przedstawiciele samorządu terytorialnego,
 - d) przedstawiciele społeczni,
 - e) przedstawiciel Pełnomocnika Rządu do spraw Równego Statusu Kobiet i Mężczyzn.
3. Instytucja Pośrednicząca reprezentowana jest w Zespole przez:
 - a) jednego przedstawiciela Departamentu Strategii Kultury i Spraw Europejskich,
 - b) jednego przedstawiciela Departamentu Ochrony Zabytków,
 - c) jednego przedstawiciela Departamentu Dziedzictwa Narodowego,
 - d) jednego przedstawiciela Departamentu Ekonomicznego.
4. Państwowe instytucje kultury reprezentowane są w Zespole przez:
 - a) dwóch przedstawicieli Instytutu im. Adama Mickiewicza,
 - b) jednego przedstawiciela Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków.

5. Jednostki samorządu terytorialnego reprezentowane są w Zespole przez:
 - a) jednego przedstawiciela Związku Miast Polskich,
 - b) jednego przedstawiciela Związku Powiatów Polskich,
 - c) jednego przedstawiciela Związku Województw Rzeczpospolitej.
6. Partnerzy społeczni reprezentowani są w Zespole przez:
 - a) trzech przedstawicieli Rady Pozarządowych Organizacji Kulturalnych,
 - b) jednego przedstawiciela Konferencji Rektorów Uczelni Artystycznych.
7. Pełnomocnik Rządu do spraw Równego Statusu Kobiet i Mężczyzn reprezentowany jest w Zespole przez jednego przedstawiciela.
8. Przewodniczący do udziału w pracach Zespołu zaprasza, w charakterze obserwatorów z głosem doradczym, przedstawicieli Krajowego Punktu Kontaktowego, Biura Mechanizmów Finansowych i Ministerstwa Finansów jako Instytucji Płatniczej oraz przedstawicieli innych podmiotów, których obecność może być kluczowa w celu efektywnego wdrażania środków finansowych z Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Norweskiego Mechanizmu Finansowego.

§ 3.

1. Pracami Zespołu kieruje Przewodniczący, którym jest sekretarz lub podsekretarz stanu w Ministerstwie Kultury, odpowiedzialny za programowanie i koordynowanie zadań resortu w zakresie funduszy strukturalnych i innych programów europejskich.
2. W przypadku nieobecności Przewodniczącego zastępuje go jego stały zastępca, wskazany przez Przewodniczącego Zespołu.
3. Szczegółowy tryb pracy Zespołu określa regulamin pracy przyjęty na pierwszym posiedzeniu Zespołu.

§ 4.

1. Posiedzenia Zespołu zwołuje Przewodniczący przynajmniej raz w roku.
2. Przewodniczący Zespołu może zwoływać posiedzenia Zespołu częściej, z własnej inicjatywy, na pisemny wniosek Krajowego Punktu Kontaktowego lub na pisemny wniosek co najmniej 1/3 członków Zespołu.
3. Zespół działa kolegialnie. Decyzje Zespołu podejmowane są w drodze uchwał.
4. Uchwały Zespołu są podejmowane zwykłą większością głosów.
5. O terminie, miejscu i planowanym porządku posiedzenia Zespołu, Przewodniczący Zespołu zawiadamia członków Zespołu nie później niż na 21 dni kalendarzowych przed terminem posiedzenia.
6. Materiały będące przedmiotem posiedzenia są przekazywane w wersji elektronicznej członkom Zespołu na 14 dni kalendarzowych przed terminem posiedzenia. Dokumenty w wersji papierowej są dostępne w Sekretariacie Zespołu na 14 dni kalendarzowych przed terminem posiedzenia.
7. W szczególnie uzasadnionych przypadkach Przewodniczący może zwołać posiedzenie Zespołu i przesłać materiały do rozpatrzenia bez konieczności zachowania terminów wskazanych w ust. 5 i 6.

8. Zespół obraduje przy obecności co najmniej połowy członków Zespołu.

§ 5.

Do zadań Zespołu należy:

- 1) ocena projektów aplikujących do realizacji w ramach priorytetu „Ochrona kulturowego dziedzictwa europejskiego, w tym transport publiczny i odnowa miast” pod kątem ich spójności z celem/celami obszaru priorytetowego, rodzajami kwalifikujących się projektów oraz szczegółowymi kryteriami wyboru projektów,
- 2) opiniowanie i rekomendowanie Ministrowi Kultury i Krajowemu Punktowi Kontaktowemu wyboru projektów do wsparcia ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Norweskiego Mechanizmu Finansowego.

§ 6.

W celu realizacji zadania, o którym mowa w § 5, pkt. 1, Zespół może powołać grupy i zespoły robocze.

§ 7.

1. Obsługę Zespołu zapewnia Sekretariat Zespołu.
2. Funkcję Sekretariatu Zespołu dla priorytetu „Ochrona kulturowego dziedzictwa europejskiego, w tym transport publiczny i odnowa miast” pełni Departament Strategii Kultury i Spraw Europejskich.

§ 8.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Minister.....